

第88号

2009 ティータイム通信

12

発行／
建築許可(般-16)13000号
(財)住宅保証機構登録店
株式会社 **みのりホーム**
松山市福音寺町43-1
Tel 089-976-0047 ERA
[HP] <http://www.minori-group.com>
[E-mail] minori@minori-group.com

一級建築士事務所 第3021号
日本増改築業協会 正会員
株式会社 **栗田工務店**
松山市中央1丁目22-23
Tel 089-924-1516
[HP] <http://www.kurita-komuten.com>
[E-mail] kurita39@lilac.ocn.ne.jp

栗田工務店
会長 栗田 孝和

みのりホーム・栗田工務店
社長 寺川 勲雄

ホームページ更新中
(みのりホーム)(栗田工務店)
と検索してください！

空気中の化学物質⑤

家庭での薬剤散布にも注意

岐阜県は4月、県の施設での病害虫防除で「生息調査なしに薬剤は使わない」との指針をつくった。

きっかけは、施設利用者からの訴えだった。会議室で激しい頭痛などの症状が出たという女性の求めで調べたところ、1年以上前に散布された殺虫剤の成分が施設内に残っていた。

さらに、害虫がいるかどうかを調べないまま、定期的に薬剤をまいていたりする施設が多いこともわかった。

指針では、病害虫の生息状況を調べる▽捕殺やわなの設置など薬剤以外の防除方法を選ぶ▽やむを得ず薬剤を使う場合は、虫の通り道になる壁に塗るといった方法を考えるなどとされている。

薬剤に頼らず、害虫の被害予測や早期発見で補う総合防除の考え方だ。県の担当者は「指針は施設向けにつくったが、一般家庭でも参考にしてほしい」という。

家庭用の殺虫剤やガーデニング用の除草剤、防虫剤などの多くは、有機リン系を中心に農薬と同じ成分が使われている。一度に多く扱い込んだり、何度も扱ったりすれば中毒症状が出ることがある。

防虫剤使用の考え方は？

- ①必要ない時に使わない
- ②散布するなら近隣に配慮
- ③置くタイプは数を考えて



農林水産省は2003年、殺虫剤などの農薬を「住宅地周辺では極力使わないように」との通知を全国の自治体に出したが、浸透していない。2007年には環境省と連名で再び通知している。

殺虫剤の難解な成分表示や説明書から、有害性を判断するのは難しい。反農薬東京グループの辻万千子代表は「虫が出たからといって安易に薬剤を使うべきではない。本当に害があるのか薬剤を使う必要があるのか。害虫被害だけでなく、薬剤のリスクもあわせて考えてほしい」という。

庭やベランダでよく殺虫剤の成分は、風によって近隣にも運ばれる。業者に駆除を依頼する場合も含め、近隣に知らせずに実施すれば思わず被害を招く場合がある。

室内の薬剤にも、注意がいる。タンス用の防虫剤や芳香剤には、シックハウス症候群の原因物質の一つであるパラジクロロベンゼンが含まれていることが多い。必要以上に置いて、むやみに濃度を上げないように気を付ける。

朝日新聞 2008.12.12
掲載記事より

お店紹介

陶芸教室
studio Coneri スタジオ コネリ



生石町のフライブルグ通(国道196号線)、信号の西南角地の3階に最近オープンした陶芸教室。

夕方6時からの営業開始。このお店は不思議に

満ちている。第一、店の看板らしきものが見当たらない。店主は20代後半の優しそうな独身青年。

彼は神戸の大学へ進学して経済を勉強していたが、陶芸をやりたくて岡山大学を再受験。教育学部に籍を於いて、4年間陶芸に打ち込んだ。恩師とは全く違う作



風の境地を求めて

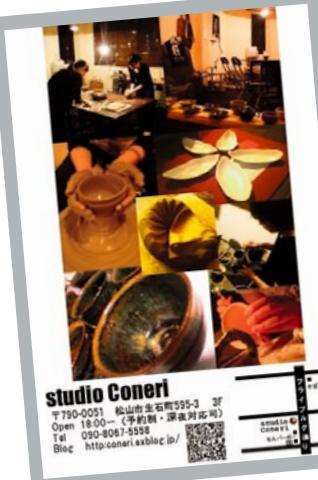
精神的放浪中とい

つたところか。ニ

ックネームは「ガ

ンジー」。

忙しい毎日又悩
み多い人生、無心
に土をコネるのも
癒しになるのでは。
一度、不思議の青
年ガングー君の門
を叩いてみてはい
かが？



陶芸教室 studio Coneri

- 松山市生石町595-3 3階
- TEL 090-8067-5558
- OPEN 18:00 (予約制)
- Blog <http://coneri.exblog.jp/>

★SHOPからのお知らせ

- 体験教室は2時間程度で
材料費込み2,500円
- 次回から1回ごとに2,000円

社長の介護日記 ~緊急手術~



8月の終わり、いつもの様に「行ってくるヨ」「ああ
いってらっしゃい、気いつけてね」のやりとりの後
家を出る。

午後、女房より電話。昼ごろに訪問したヘルパー
さんが「熱もあり、下痢もしている」との連絡で、
とりあえず病院へ来て点滴中との事。

朝食は一緒に食べ、何も変わった事は無かつたの
だがと思い乍ら、夕方病院を訪問。

本人は寝っているが、少し口を開けた寝顔はいか
にも精気なくやつれた表情である。そっと額に手を
やってみると熱は下がっている。

このまま2~3日入院して様子を見ることにした。
翌日、担当医からの電話で「おばあちゃんは当初、
嘔吐下痢症と診断したのですが、一旦下がった熱も
又上がっており、エコー検査の結果、胆管に石がつ
まっていて、今日の症状はそれが原因と思われます。
ついては手術が必要があります」と言う。この手術

には現在の病院では対応できないので、紹介する病
院に転院して手術を受けてほしいとの事である。丁
寧でしっかりした説明に安心すると同時に、大した
病気では無くてホッとした。

しかし90歳になって又手術とは…。



ていれき 探險記 その17

往生際について考えてみたい。
往生際といつても、それほどたいした往生際ではない。日常している、ごく普通のボクの往生際である。朝起きてトイレに行こうか、もう少し我慢して寝よう、毎朝往生際が悪い。こういう往生際の悪さは、日常生活の中に至るところにある。

ピカソと二十世紀美術の巨匠たちを愛媛県美術館に見にいった。最初の作品は知名度のない作品なので、ちょっとだけ見て次に移る。

「大したことのある」作品は、人々が密集している。

「ホー、これがピカソか」

「ホー、これがシャガールか」

ボクは腰に手を当てじっと見つめている。

大作は一体、どのくらいの時間を見つめていればいいのか。3分見つめるか。あるいは5分なのか?いや5分は見つめないと、1200円の入場料と500円の解

説明器代を払ったんだから、損得勘定が入り3分では短かそうで簡単には立ち去れない往生際がある。

ユトリロの絵を解説を聞くと、ユトリロはアルコール中毒で、アル中の中では、素晴らしい絵を書いていた、アル中が完治して50歳で幸せな結婚したが、アル中が治ってからの結婚後は見るべき絵はなかった。

「そうか、良い作品はねアルコール中毒から生まれるのか、ボクも、今度水彩画の個展を開くので、焼酎を飲んで絵を書こう。」

かみさんが肩が凝ったから、モンテと言う。問題はいつまでモンテあげるか、だ。10回か、20回か、10分か、20分か、いつやめるか、このふんぎりがつかない。

適当なところでやめようにも、毎日ばあちゃんの所へ、介護に行っている苦労と思うと、いつやめるか、20回では、不満に思うのではないかと、やめる往生際がつかない。

(玉井 恭介 絵・エッセイ)



現場からのお便り

久万の台 グループホーム

外壁が仕上がってきました。これだけ広いと左官さんも塗りがいがありますね!玄関の庇(ひさし)は陸屋根にして、茶色く塗装した無垢の木をワンポイントで入れています。これから内観の仕上に入っています。

ちなみに、建物は介護機能付きの高齢者施設になっています。まだ空きがあるので、気になる方はご連絡下さい。ご案内もしますよ。



先月の完成見学会ではたくさんの方に見ていただきありがとうございました!!とっても盛況で好評いただいたようで、ホッとしています。

何度も打ち合わせを重ねて、たくさんの工夫と見どころが詰まった建物に仕上りました。

W様、これからも末永くよろしくお願いいたします。



アケビ

山歩きをしているとアケビが目に付く時期である。

種子を包む胎座が甘みを持つので、昔から山遊びをする子供の絶好のおやつとされて親しまれてきた。またアケビのつる性の茎は木通(もくつう)という生薬で、漢方に使われることもあるようだ。

おやつにも薬にもなる一石二鳥の植物。そして観賞としても絵になるアケビ。まさに恵みの秋である。



今月の栗田工務店 Before→After



施行前



施工中



施工後



外観

★ご要望

- 建物が古く(築80年)段差があり住みにくい。
- 地震が心配で耐震補強したい。
- 安心・安全な住まいにしたい。

★工夫・ポイント

- 2階部分は使用しないので減築し、耐震補強をした。(軽い屋根コロニアル・筋交補強・基礎補強)
- すべての部屋をバリアフリーに!
- キッチンはオール電化で安心・安全!

「ジェルコデザインコンテスト
2009中四国支部大会」奨励賞受賞



安心・安全・快適リフォーム!

施工例 伊予市 I 様邸



●お問合せは
栗田工務店 0120-70-1516
担当:住田羊子



創業祭へご来場ありがとうございました。

10月31日及び11月1日の創業祭は214名の方にご来場いただきました。

多数のご来場誠に有難うございました。セミナー各種も多数のお申込みを頂き、木工教室、マイ箸づくり、陶芸教室も盛況でした。

快適な住まい作りのために日々努力して参りますので、どうか今後とも宜しくお願ひ申し上げます。



会場の様子



木工教室



陶芸教室



包丁研ぎ



セミナー風景